
Edition
Punctum Saliens

Ernst Ludwig Leitner

Via Crucis

eine Fortschreibung des gleichnamigen Werkes
von Franz Liszt

für Bariton, Chor, zwölf Blechbläser, Orgel und
Pauken

Partitur in C

2013



EPS 11.0049-01 - 2013

Edition Punctum Saliens, D- 33803 Steinhagen

Vermietung, Kopierung und Vervielfältigung sind strengstens untersagt
und werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

HYMNUS
Vexilla regis

Ernst Ludwig Leitner
2013

d=72

Horn 1

Horn 2

Horn 3

Horn 4

Trompete 1

Trompete 2

Trompete 3

Trompete 4

Posaune 1

Posaune 2

Posaune 3

Tuba

Pauken

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

STATION I

29

Hm. 1

Hm. 2

Hm. 3

Hm. 4

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Pk.

Sop.

Alt.

Ten.

Bass

Evangelist

f Es war Rüst - tag zum Pa - scha et - wa um die sechs-te Stun - de und Pi - la - tus sag - te zu den Ju -

29

Org.

Schwellwerk

p

Hauptwerk

ff

Schwellwerk

p

ff

STATION VII
Jesus fällt zum zweiten Mal

a tempo

d=72

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Pk.

Sop.

Alt.

Ten.

Bass

Org.

mf

f Je - su ca - dit, Je - sus ca - dit, *ff* Je - sus ca - dit, Je - sus ca - dit.

f Je - sus ca - dit, Je - sus ca - dit, *ff* Je - sus ca - dit, Je - sus ca - dit.

f Je - sus ca - dit, Je - sus ca - dit, *ff* ca - dit, Je - sus ca - dit, Je - sus

f Je - sus ca - dit, *ff* Je - sus, Je - sus

STATION IX
Jesus fällt zum dritten Mal

586 $\text{♩} = 72$

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb.

Pk.

Sop.

Alt.

Ten.

Bass

586

586

586

586

586

586

586

586

586

586

586

586

586

Hauptwerk

Org.

Detailed description: The musical score consists of 16 staves. The top section (measures 586) features brass instruments (Horns 1-4, Trombones 1-4, Bassoon, Trombone), woodwinds (Oboe 1-3, Bassoon), and strings (Double Bass). The vocal section (measures 586) includes Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The vocal parts sing the phrase "Je-sus ca-dit." in unison. The bottom section (measures 586) shows the organ playing the "Hauptwerk". Measure numbers 586 are placed above the first four sections, and measure 586 is placed above the vocal and organ sections.