
Klaus Michael Fruth

**„Zweismkeiten“
5 Duette
nach Gedichten von
Christian Morgenstern**



Inhalt

	Seite
Vorwort	6
Die zwei Parallelen	7
Im Bad	12
Geiß und Schleiche	16
Geheime Verabredung	19
Der Sperling und das Känguruh	22

Vorwort

Mit Sigrid und Holger Hantke verbindet meine Frau und mich eine langjährige Freundschaft. Dieses Jahr ist beider sechzigster Geburtstag, wozu wir mit den besten Wünschen für die Zukunft und den Liedern gratulieren möchten.

Für Holger, den feinsinnigen Komponisten und Jazzimprovisator, und seine musikliebende und singende Frau sind diese Duette entstanden.

In der Sammlung der Morgensterngedichte gibt es viele Möglichkeiten von „Zweisamkeiten“. Fünf habe ich ausgewählt, die ich für die Freunde geeignet hielt: zwei Parallelen, die miteinander wandern und sich nicht schneiden wollen, Mann und Frau mit verschiedenen Vorstellungen wie man den Tag gestalten könnte, der dann ganz anders verläuft und endet. Zwei so verschiedene Tiere wie Geiß und Schleiche, Sperling und Känguruh sind wohl rein zufällig aufeinander getroffen und voneinander beeindruckt. Die „Geheime Verabredung“ erinnert an ein volkstümliches Liebesgedicht, die bildhafte Sprache an vielleicht längst vergangene Tage.

Die Ironie und den Witz der Texte mit ihrer speziellen hintsinnigen Wortwahl habe ich musikalisch umgesetzt. Durch Bewegung und Melodieführung werden größere Textzusammenhänge deutlich, charakteristische Wörter finden sich in der Klavierbegleitung wieder. Eine ziemlich freie Gestaltung der Duette ist wünschenswert. Die Gesangspartien sind unkompliziert, der Stimmumfang liegt im bequemen Bereich, für jedes Alter geeignet!

Klaus M. Fruth, 4. Februar 2011

Die zwei Parallelen

Wiegend, mäßig rasch

Sopran

Baß

Klavier

Es gin-gen zwei Pa - ral -

Es gin-gen zwei Pa - ral -

S

B

le - len ins End - lo - se hi - naus, zwei

le - len ins End - lo - se hi - naus, zwei

Im Bad

(frei nach einem Lustspieldichter)

S *gemächlich* *rascher, frisch*
Sprach sie: O lie-ber Mann, der Tag dünkt mich ein

B

gemächlich *rascher, frisch*

S *portato*
rech-ter Wan - der - tag.

B *gemächlich*
Sprach ich: O

portato *gemächlich*

Geiß und Schleiche

breit

S *mf* Die Schlei - che singt ihr Nacht-ge-bet,

B *mf* die

S

B *portato* Wald - geiß stau - nend vor ihr steht. *f* Die Wald - geiß

Geheime Verabredung

Gemächlich

mf

S Glüh-end zwi-schen dir und mir Ju - li - näch - te

B Glüh-end zwi-schen dir und mir Ju - li - näch - te



S brü - ten; glei - che Ster-ne dort und hier un - sern Schlaf be -

B brü - ten; glei - che Ster-ne dort und hier un - sern Schlaf be -



Der Sperling und das Känguruh

Im zoologischen Garten

Gemächlich

S

B

In sei-nem Zaun das Kän-gu-ruh - es

S

B

und guckt dem Sper-ling zu. Der

hockt

f *mf* *f* *mf* *f*